

M^r Haro dit que la vente a
parfaitement marché
Cependant il faut constater que c'est
moins bien que l'année dernière
Peinture abondante, mais trop peu soignée

Monsieur TROUILLEBERT prie

M _____

de lui faire l'honneur de visiter l'Exposition

de ses Tableaux, qui aura lieu, le Mercredi

7 Mars, à l'Hôtel Drouot, Salle n° 1, de

1 heure à 6 heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

TABLEAUX
PAR
TROUILLEBERT

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

Salle N° 1

LE JEUDI 8 MARS 1894

à 3 heures très précises

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^e JULES PLAÇAIS, 29, rue de Maubeuge

EXPERT

M. HENRI HARO, 14, rue Visconti et 20, rue Bonaparte

Chez lesquels on délivre le Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE LE MERCREDI 7 MARS

De 1 heure à 6 heures

Frick Art Reference Library

CATALOGUE

- 400 1. SAULES AU BORD DU LAC DE NANTUA.

H. 0.34 — L. 0.46

- 250 2. FONTAINE, A SAINT-GINGOLPH; *Lac de Genève.*

H. 0.41 — L. 0.32

- 380 3. LE REMPART DES DAMES, A BEAUNE.

H. 0.41 — L. 0.32

- 245 4. L'ÉTANG DU MOULIN DE TOUPAIN, A SAINT-BRIEUC.

H. 0.41 — L. 0.32

- 455 5. MOULIN DE SOUZAIN, A SAINT-BRIEUC, *par un
Temps de Pluie.*

H. 0.38 — L. 0.46

400

6. PRAIRIE, A CANDÉS

H. 0.46 — L. 0.38

300

7. MAISON DE CAMPAGNE, AU BORD DE LA SARTHE.

H. 0.32 — L. 0.46

329

8. LA RUELLE DE L'HÔTEL DE FRANCE, A JOSSELIN.

H. 0.55 — L. 0.34

250

9. PAYSAGE SUR LA CISSE; *Loir-et-Cher.*

H. 0.22 — L. 0.27

400

10. MAISON DE PÊCHEUR AU BORD DU LAC LÉMAN,
A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.38 — L. 0.55

310

11. LA RUE DES PÊCHEURS, A MEILLERIE; *Lac Léman.*

H. 0.46 — L. 0.30

200

12. PETITE FERME AU BAS DE LA CÔTE DE CREVANT,
A THOUARS.

H. 0.36 — L. 0.24

- 405 13. LES SOURCES DE LA BOUZAISSÉ, A BEAUNE.

H. 0.41 — L. 0.52

- 255 14. CHEMIN, A PARTHENAY.

H. 0.38 — L. 0.46

- 200 15. LA RUE DES PILETTES, A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.38 — H. 0.28

- 310 16. PRAIRIE A LA FOSSE DU PAS, PRÈS CANDES.

H. 0.38 — L. 0.46

- 280 17. LA VANNE DU MOULIN DE TOUPAIN, A SAINT-BRIEUC.

H. 0.41 — L. 0.22

- 420 18. LE PONT ET LA FERME DE LAMOTTE-BONNEAU;
Seine-et-Marne.

H. 0.33 — L. 0.46

- 295 19. UNE RUELLE A BEAUNE, PRÈS LE REMPART DES DAMES.

H. 0.41 — L. 0.28

- 295 20. L'HÔTEL DU LION D'OR ET LE LAC LÉMAN, A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.40 — L. 0.28

- 400 21. CHEMIN DE TOURBIÈRE, EN PICARDIE.

H. 0.38 — L. 0.46

- 330 22. LA POINTE DU LOCUM; *Vue prise de Saint-Gingolph.*

H. 0.38 — L. 0.55

- 465 23. LA RUE DU PASSEUR, A CANDÉS.

H. 0.41 — L. 0.32

- 400 24. CHEMIN AU BORD DU LAC DE NANTUA

H. 0.46 — L. 0.55

- 440 25. PONTIVY; *Vue prise de la Passerelle sur le Blavet.*

H. 0.38 — L. 0.55

320 26. LA PLACE DE LA CHARRIÈRE, A CANDES.

H. 0.38 — L. 0.55

350 27. MOULIN DE BEAUFORT, SUR L'OUST, PRÈS JOSSELIN.

H. 0.38 — L. 0.55

435 28. LE LAC DE NANTUA, A LA CLUZE.

H. 0.38 — L. 0.55

470 29. MOULIN DE PONT-RENAUD, A QUINTIN, *par un
Temps de Pluie.*

H. 0.38 — L. 0.46

270 30. UN COIN DU VILLAGE DE LUSIGNY, PRÈS BEAUNE.

H. 0.39 — L. 0.29

400 31. PACAGE AU BORD DE LA VIENNE, PRÈS CANDES.

H. 0.32 — L. 0.41

X
450 32. LE FAUBOURG DE CARAVAN, A MENTON.

H. 0.38 — L. 0.46

345

33. ARBRE PENCHÉ SUR LA VIENNE, A CANDÉS.

H. 0.32 — L. 0.41

325

34. MAISON AU BORD DE LA SARTHE, A FRESNAY.

H. 0.38 — L. 0.46

420

35. LE CHEMIN DE HALAGE, A JOSSELIN.

H. 0.38 — L. 0.46

335

36. PROMENADE DU REMPART DES DAMES, A BEAUNE.

H. 0.41 — L. 0.32

285

37. L'ÎLE ET LA VIEILLE CHAPELLE, A GENNES;
Maine-et-Loire.

H. 0.41 — L. 0.28

255

38. ROSEAUX AUX SOURCES DE LA BOUZAISSE, A
BEAUNE.

H. 0.32 — L. 0.46

380 39. VIEUX CHATEAU AU BORD D'UN ÉTANG, PRÈS
JOSSELIN.

H. 0.46 — L. 0.38

275 40. LA GRANDE ROUTE, A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.34 — L. 0.48

400 41. UNE RIVIÈRE DE MOULIN, A PONTIVY.

H. 0.46 — L. 0.32

300 42. SCIERIE, A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.38 — L. 0.55

290 43. PETIT CHEMIN, A PONTIVY.

H. 0.41 — L. 0.32

309 44. L'ILE ET LE PONT DE GENNES; *Maine-et-Loire.*

H. 0.32 — L. 0.46

660 45. FERME DU MOULIN DE SOUZAIN, A SAINT-BRIEUC.

H. 0.38 — L. 0.46

400

46. LA VILLE DE JOSSELIN; *Vue prise du Chemin de Halage.*

H. 0.38 — L. 0.55

300

47. CHEMIN, A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.38 — L. 0.55

400

48. SAULES AU BORD DE LA VIENNE, PRÈS SAINT-GERMAIN.

H. 0.32 — L. 0.41

300

49. UN PÊCHEUR DE TRUITES, SUR LA MORGE, A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.40 — L. 0.25

300

50. LE PONT DE GENNES ET LA VIEILLE CHAPELLE;
Maine-et-Loire.

H. 0.46 — L. 0.38

279

51. PRISE D'EAU SUR LA MORGE, A SAINT-GINGOLPH.

H. 0.40 — L. 0.55

260 52. PETITE RUE, A MENTON.

H. 0.42 — L. 0.22

1.950 53. BLANCHISSEUSES AU BORD DE LA VIENNE.

H. 0.65 — L. 0.85

1.400 X 54 UNE ILE DE LA SEINE, A CANTELOUP; *Eure.*

H. 0.65 — L. 0.81

1.429 55. CHEMIN AU BORD DE LA SEINE, A HERMÉ; *Seine-et-Marne.*

H. 0.65 — L. 0.81

2.200 56. ILE ET COTEAU BOISÉS DE LA LOIRE, A CHAMPTOCEAU; *Maine-et-Loire.*

H. 0.65 — L. 0.81

380 57. LE LAC LÉMAN ET LE VILLAGE DE SAINT-GINGOLPH.

H. 0.46 — L. 0.55

300

58. L'EMBOUCHURE DE LA VIENNE, A CANDES.

H. 0.37 — L. 0.65

1.00f

59. NYPHE AU BORD D'UN ÉTANG.

H. 0.38 — L. 0.78

2000

60. DIANE

H. 0.84 — L. 0.46

60f

61. TÊTE D'ÉTUDE.

H. 0.61 — L. 0.50

62. TÊTE D'ÉTUDE.

H. 0.61 — L. 0.50.

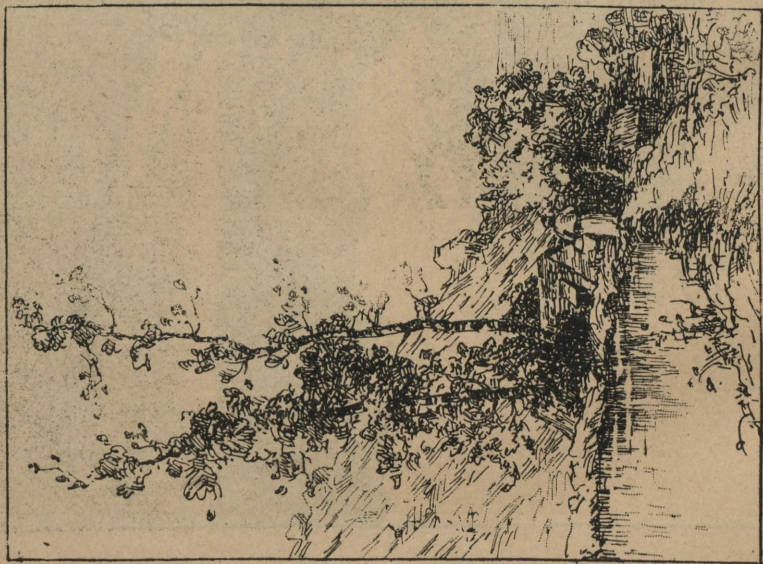
Total de la vente 29.084^x



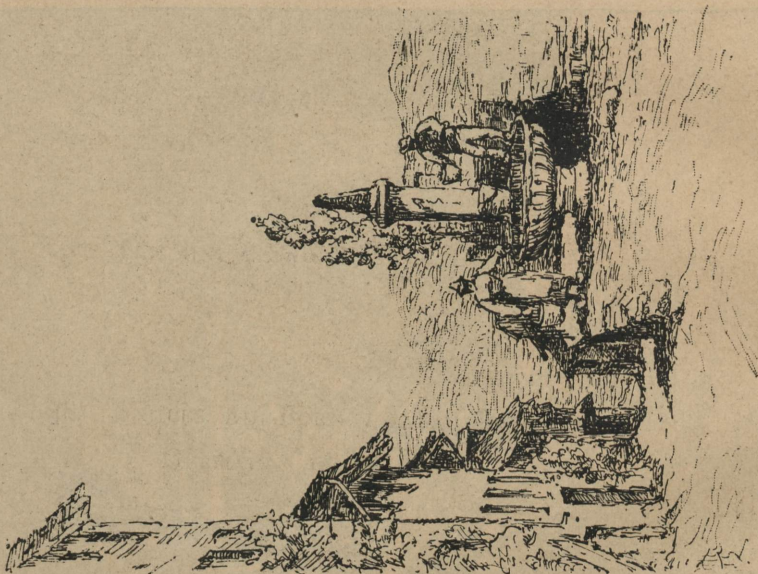


N° 1: — Saules au bord du Lac de Nantua.

400



N^o 4. — L'Étang du Moulin de Toupain,
à Saint-Brieuc.



N^o 2. — Fontaine, à Saint-Gingolph
(Lac de Genève)



P. N. 19

3802

N° 3. — Le Rempart des Dames, à Beaune.



400⁸

N° 6. — Prairie, à Candes.



300^x N° 7. — Maison de Campagne, au bord de la Sarthe,



D. Perissoud. Del.

255^x N° 14. — Chemin, à Parthenay.



N^o 10. — Maison de Pêcheur au bord du Lac Léman, à Saint-Gingolph.

400

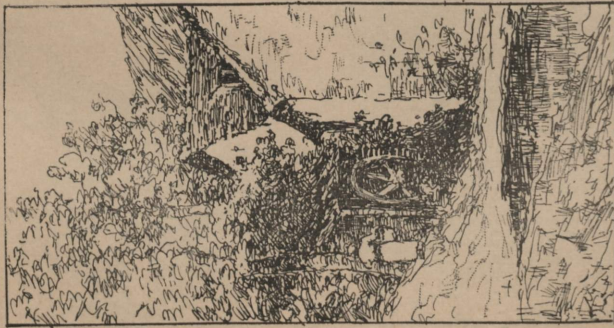


310⁴ N° 11. — La rue des Pêcheurs, à Meillerie (Lac Léman).

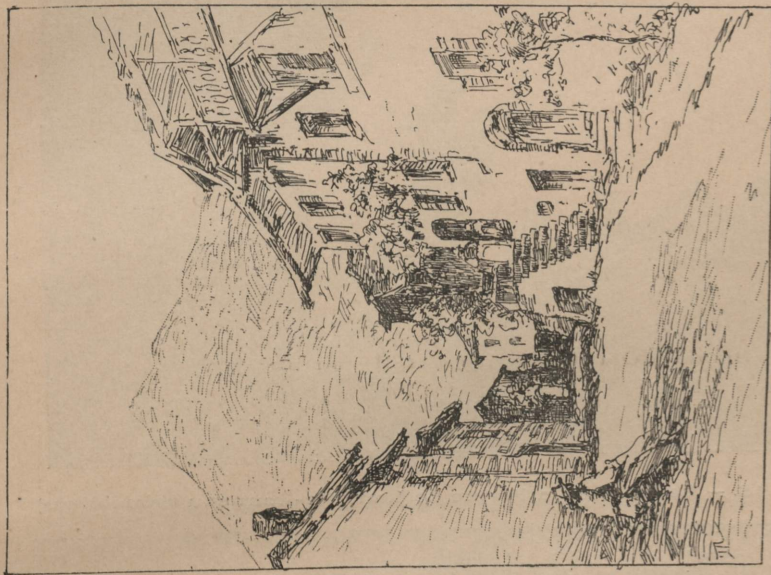


409^x

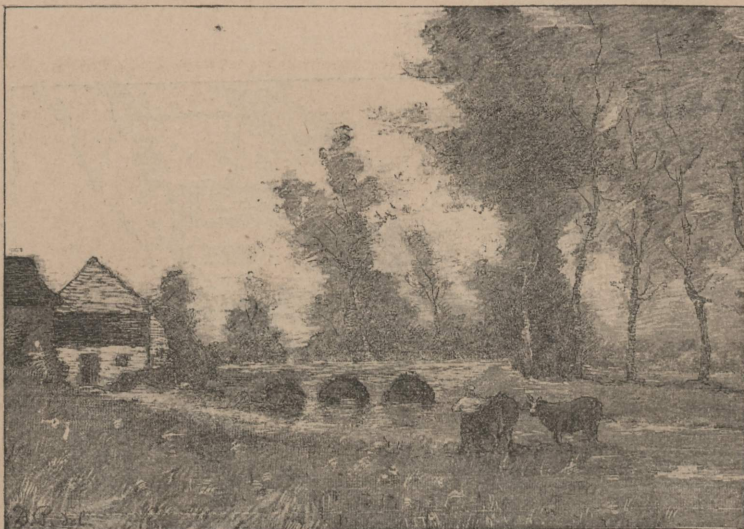
N° 13. — Les Sources de la Bouzaisse, à Beaune.



N° 17. — La Vanne du Mou-
lin de Toupain, à Saint-
Brieuc.



N° 18. — La rue des Pilettes, à Saint-Gingolph



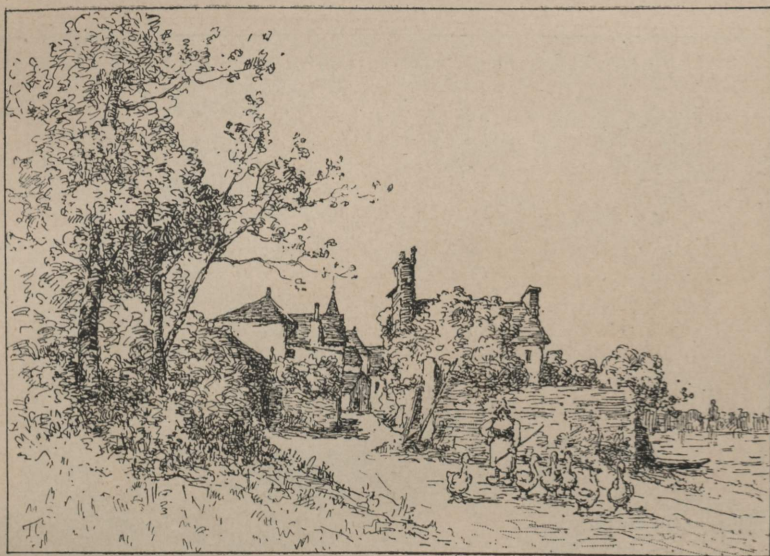
420⁴

N° 18. — Le Pont et la Ferme de Lamotte-Bonneau (Seine-et-Marne)

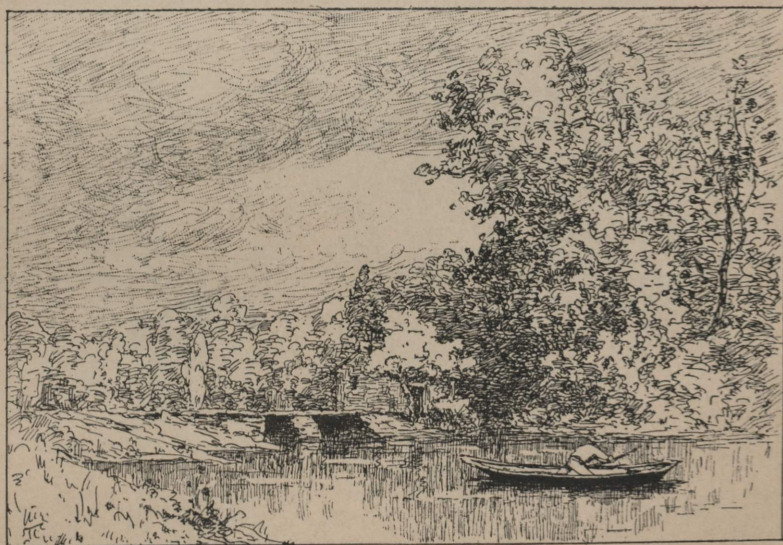


400⁴

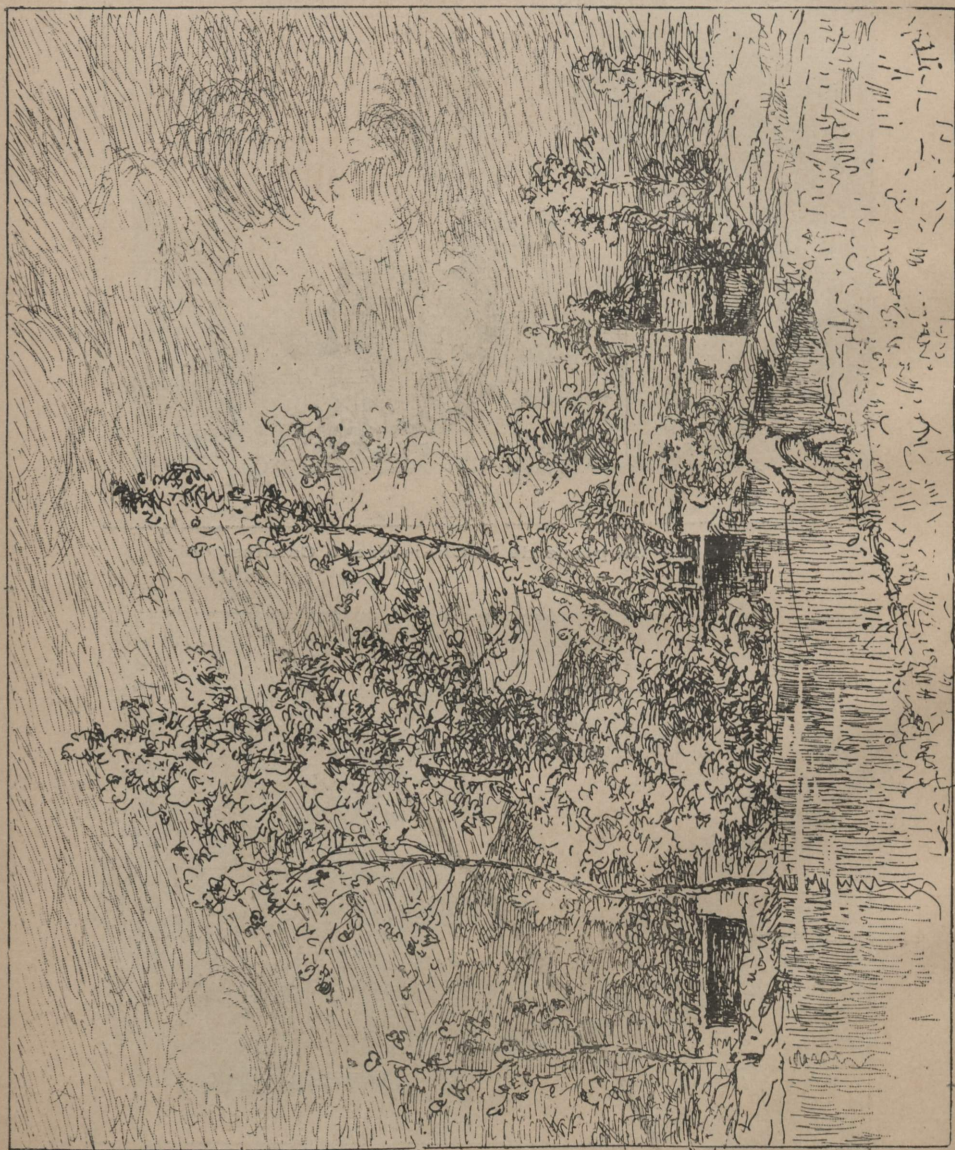
N° 21. — Chemin de Tourbière, en Picardie.



320^x N° 26. — La place de la Charrière, à Candes.



350^x N° 27. — Moulin de Beaufort, sur l'Oust, près Josselin.



N° 29. — Moulin de Pont-Renaud, à Quintin (par un temps de pluie).

470

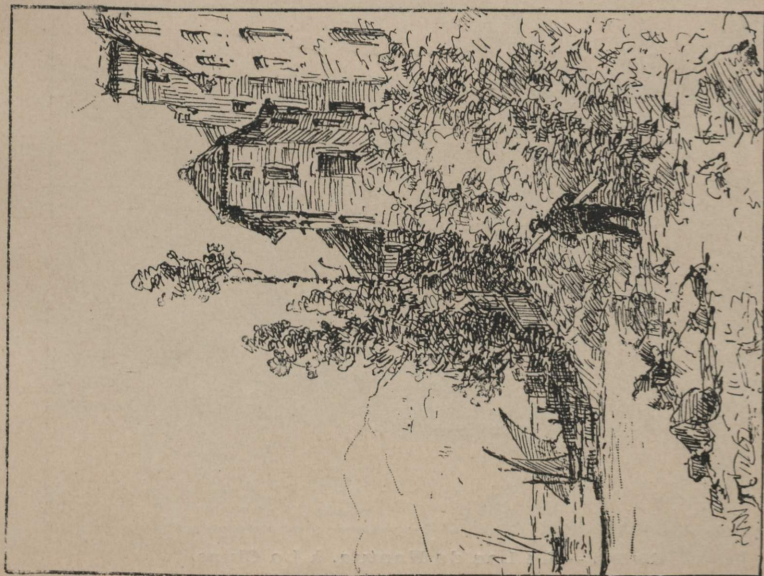


400

N° 24. — Chemin au bord du Lac de Nantua.

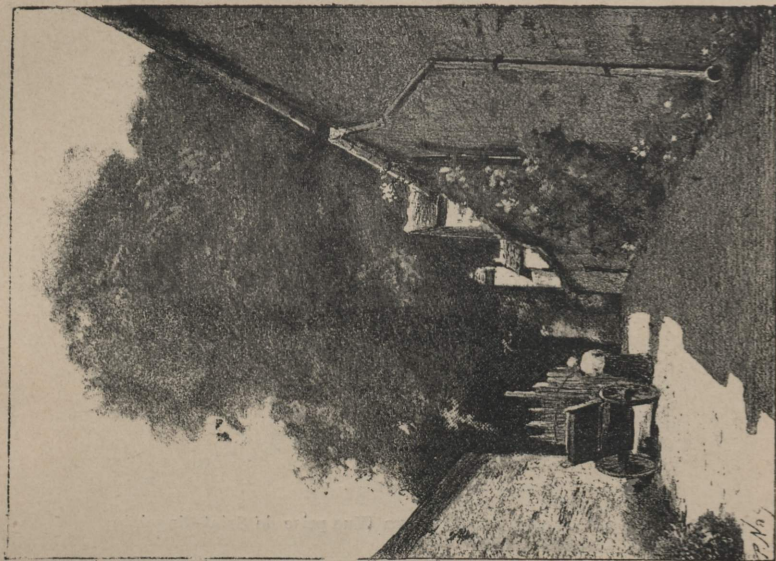


440
N° 25. — Pontivy (Vue prise de la Passerelle sur le Blavet).



N° 20. — L'Hôtel du Lion d'Or et le Lac Léman
à Saint-Gingolph.

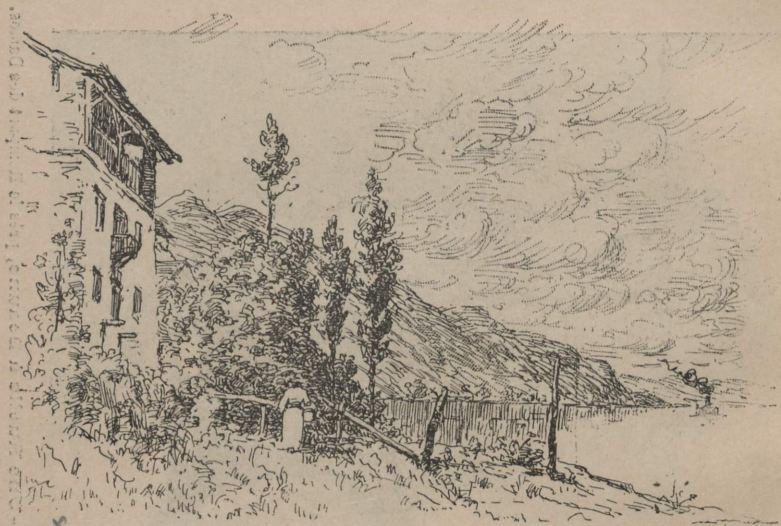
295



N° 19. — Une Ruelle à Beaune, près le Rempart des Dames.

295

X



330

N° 22. — La Pointe du Locum (Vue prise de Saint-Gingolph)



435

N° 28. — Le Lac de Nantua, à La Cluze.



N° 37. — L'Île et la Vieille Chapelle, à Gennes
(Maine-et-Loire).



N° 36. — Promenade du Rempart des Dames,
à Beaune

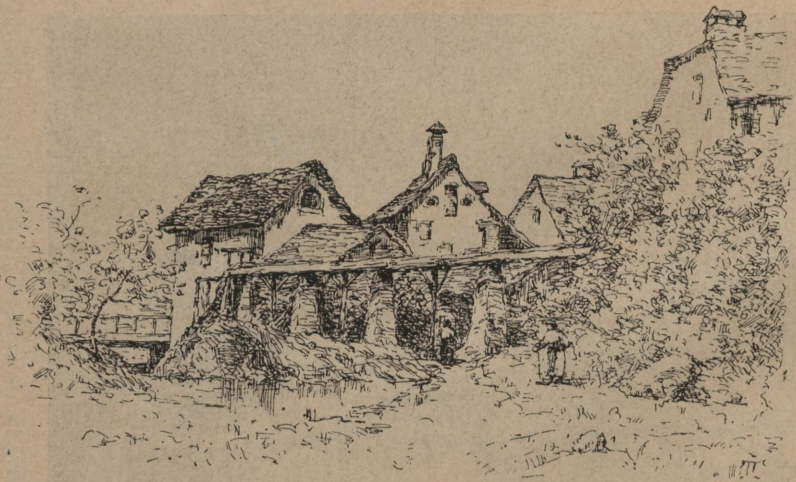
285-3

335-4



255^f

N° 38. — Roseaux aux Sources de la Bouzaisse, à Beaune



300^v

N° 42. — Scierie, à Saint-Gingolph.

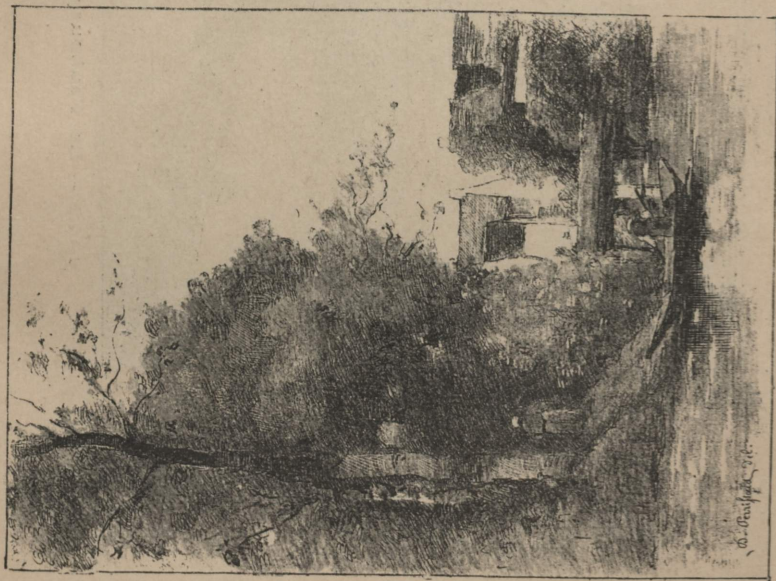


N° 33. — Arbre penché sur la Vienne, à Candes.

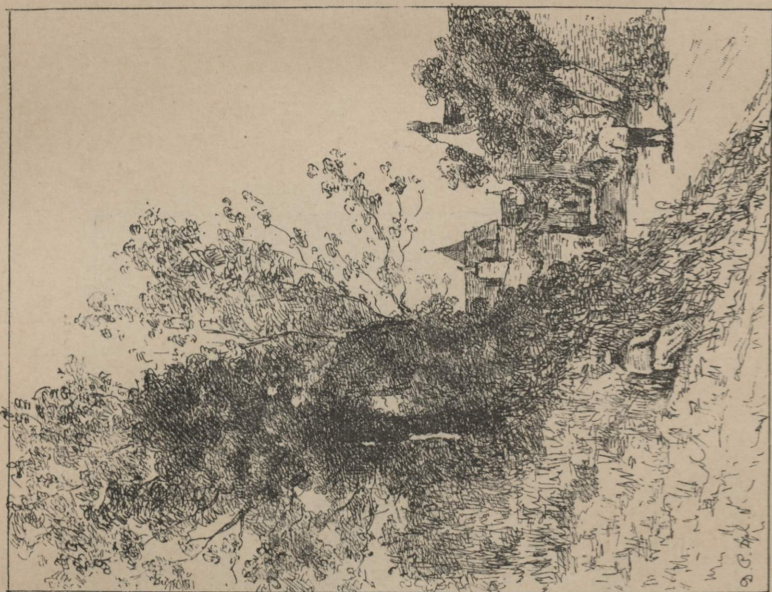
345⁸



420
N° 83. — Le Chemin de Halage, à Josselin.



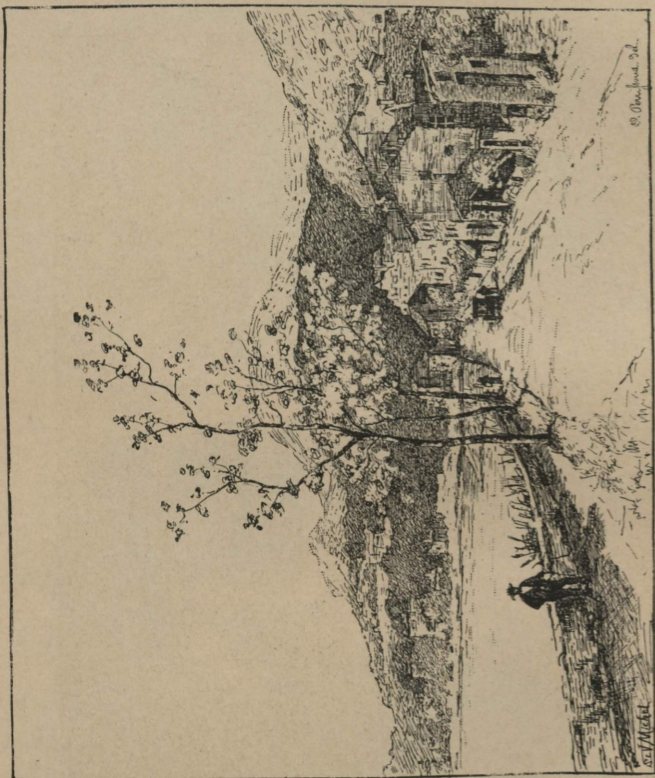
N° 80. — Un coin du village de Lusigny, près Beaune.



N° 23. — La rue du Passeur, à Candes.

465

270



N° 32. — Le Faubourg de Caravan, à Menton.

450

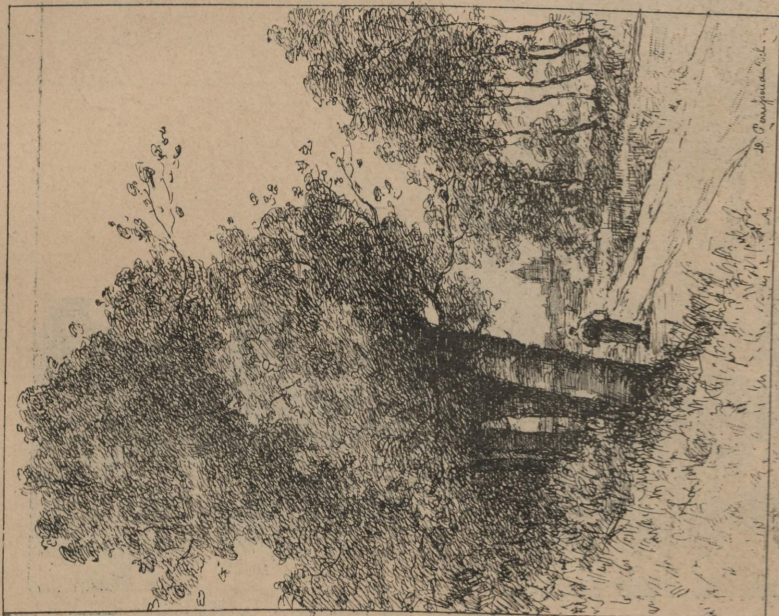


380^r N° 39. — Vieux Château au Bord d'un Étang, près Josselin.

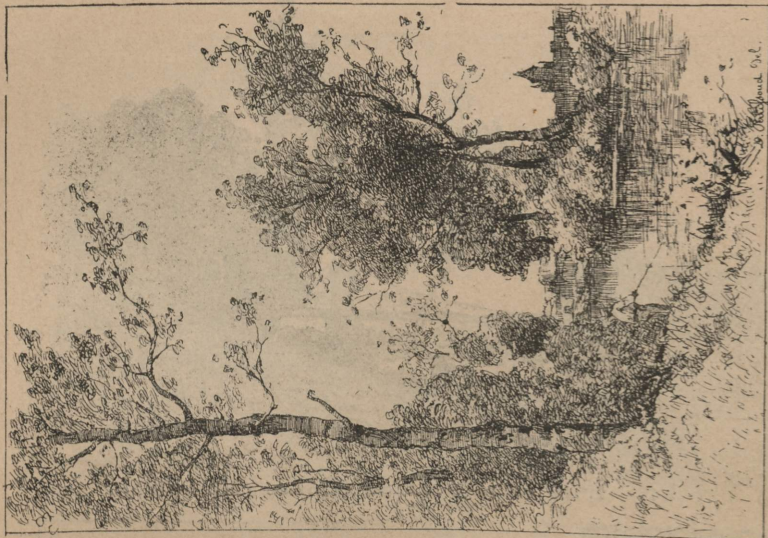


275⁵

N^o 40. — La Grande Route, à Saint-Gingolph.



N° 43. — Petit Chemin, à Pontivy.



N° 41. — Une rivière de Moulin, à Pontivy.



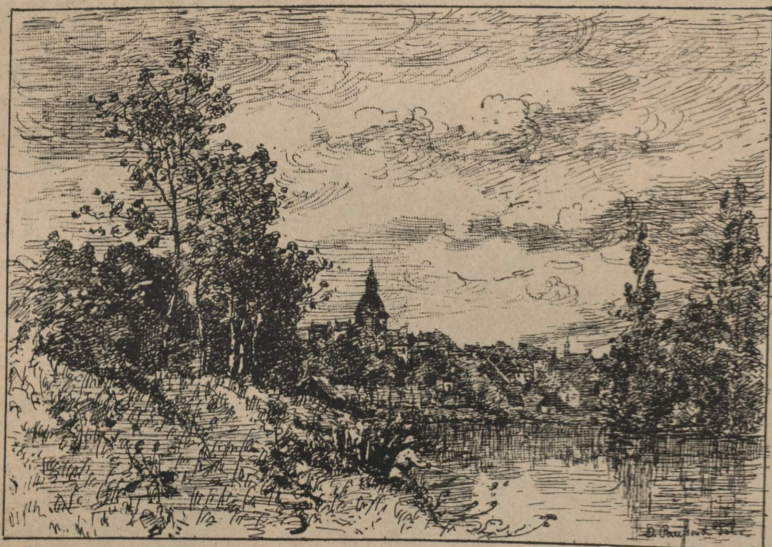
305

N° 44. — L'Ile et le Pont de Gennes (Maine-et-Loire).



660

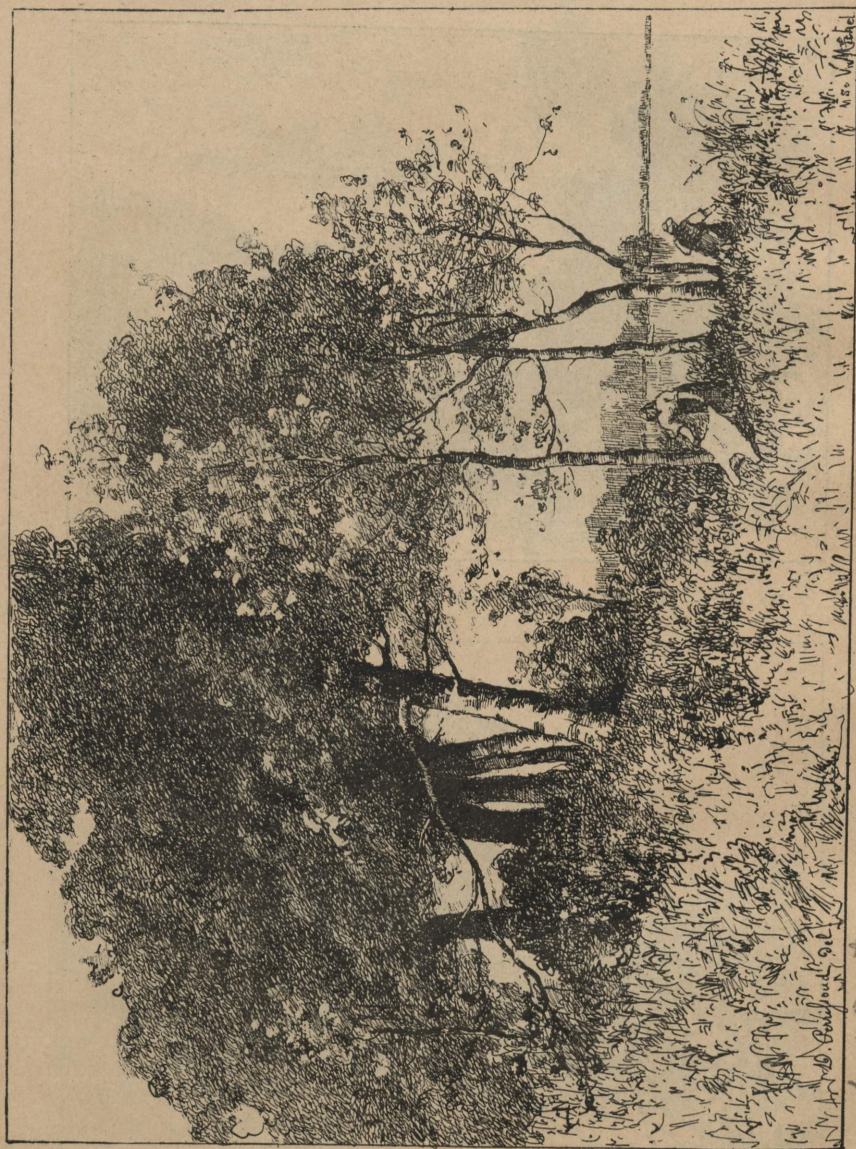
N° 43. — Ferme du Moulin de Souzain, à Saint-Brieuc.



400 x N° 46. — La Ville de Josselin (Vue prise du Chemin de Halage).



400 x N° 47. — Chemin, à Saint-Gingolph.



N° 53. — Blanchisseuses au Bord de la Vienne.

1.950+



N° 54 — Une Ile de la Seine, à Canteloup (Eure).

1.400 x



142
N° 53. — Chemin au bord de la Seine, à Hermé (Seine-et-Marne).



N° 53. — Ile et Coteau boisés de la Loire, à Champtoceau (Maine-et-Loire).

2,200



306 x N° 58. — L'Embouchure de la Vienne, à Candès.

PARIS. — IMP. DE LA PRESSE, 16, RUE DU GROISSANT. — SIMART.

PHOTOGRAVURE VICTOR MICHEL.

